



Santa Coloma de Gramenet, 26 d'abril de 2006

**El cap de setmana del 5, 6 i 7 de maig torna el FARTS a Santa Coloma**  
La IV edició del Festival d'Art Social té com a tema central el medi ambient

Aquest any el **FARTS, el Festival d'Art Social** de Santa Coloma de Gramenet s'ha traslladat al mes de maig. Serà el cap de setmana del **5, 6 i 7 de maig** quan la ciutat acollirà la quarta edició de la ja tradicional festa del teatre social, que, com cada any, oferirà un munt d'espectacles, tres dies plens d'art i crítica social per a tots els públics i a l'abast de tothom

El FARTS és una manifestació artístic-social independent dedicada a l'art compromès, que pretén treballar la sensibilització i la conscienciació social mitjançant les arts escèniques, amb la voluntat no només de mostrar sinó també de contribuir a la transformació de la realitat social.

Coincidint que aquest any Santa Coloma viu un moment decisiu en la reivindicació per fer de Can Zam un parc verd i frondós, el FARTS ha decidit, alhora que dona ple recolzament a aquesta lluita ciutadana, centrar la present edició en la temàtica del medi ambient. I és sota el paraigües del medi ambient, que el FARTS 2006 vol denunciar qüestions com l'especulació, la degradació del medi ambient, els abusos urbanístics, l'agressió als espais naturals i al patrimoni col·lectiu, el consumisme que porta a una explotació indiscriminada de recursos i una generació ilimitada de residus, etc. Però no només la denúncia és important, en qüestions de medi ambient és bàsic fer entendre la ciutadania que la preservació del medi és a les seves mans, i en això treballarà el FARTS 2006, en la conscienciació en pro de la generació de noves actituds i comportaments en relació al medi ambient, una lluita en què tots hi estem implicats.

Com en edicions passades, i fidel a la seva ferma voluntat de recuperar el carrer com a espai d'expressió, aquest 2006 els escenaris del FARTS tornaran a ser els carrers i places de la ciutat. Un cop renovat, el FARTS recupera aquest any com a espai central el Centre de Recursos Mas Fonollar. Durant tot un cap de setmana es podrà gaudir a Santa Coloma d'espectacles gratuïts de tot tipus i per a públic de totes les edats, des de teatre, exposicions i circ fins a poesia, curtmetratges, música o performances, espectacles, si no tots, molts d'ells, amb una càrrega reivindicativa i de denúncia social implícita.



En la línia dels anteriors festivals, i per tal de no veure condicionada la seva independència, el FARTS es manté al marge de patrocinadors i subvencions públiques directes. La voluntat dels organitzadors és que el FARTS sigui un espai de coherència i reflexió, obert, plural i transparent.

Així doncs, el pressupost del FARTS prové bàsicament de les aportacions voluntàries del petit i mitjà comerç de Santa Coloma, així com dels beneficis que s'obtenen dels actes festius que el col·lectiu FARTS organitza al llarg de l'any. El FARTS és un festival que s'autofinancia gràcies, en bona part, al fet que tothom que hi participa ho fa de manera voluntària i desinteressada i al suport logístic (cessió d'espais, de material, etc.) que rep d'algunes entitats (Casa de la Solidaritat i la Pau, ARA, Ajuntament, Ateneu Popular Julia Romera...) i persones de la ciutat.

Nascut el 2003, per iniciativa dels grups colomencs Sahbi Solidari i Lunaire Theater, el Festival d'Art Social ha crescut edició a edició i actualment és un projecte dut a terme per un col·lectiu de gent i entitats, el **col·lectiu FARTS**.

### **La tasca social del FARTS**

Més enllà d'una pura mostra d'art al carrer, el FARTS pretén ser un eina per treballar en el camp de la sensibilització i la conscienciació social. Aquesta és la raó perquè en el FARTS, tot i que hi tenen cabuda tot tipus de manifestacions artístiques, sempre es prioritzen aquelles que tenen un contingut social i de denúncia.

L'objectiu del FARTS és ser un festival viu i participatiu que doni veu a tothom, on es denunciïn les injustícies i amb el qual, mitjançant l'art, es provoqui la reflexió i la reacció de la ciutadania. Malgrat estar obert a espectacles que treballin qualsevol temàtica social, el FARTS s'estructura de manera que en cada edició es centra en una temàtica concreta, que es tracta amb especial profunditat. Aquest 2006 l'eix central el constitueix el medi ambient, en el seu concepte més ampli. En edicions passades s'han treballat temàtiques com la guerra, l'anti-Fòrum i la immigració.



De la programació d'enguany centrada en la temàtica del medi ambient destaquen espectacles com el taller de titelles fetes amb material reutilitzat, organitzat per L'Ós mandrós; la desfilada de vestits sobre temàtiques mediambientals, del grup colomenc Dsastre; la performance dels també colomencs Sahbi Solidari "Xapapote 'Nunca Mais' oblidarem", que recorda la problemàtica viscuda amb el vessament del Prestige el novembre de 2002 a les costes gallegues, i en denúncia l'oblit; l'espectacle "Muros" creat i protagonitzat per Trans-Formas; i la performance "Consumo Consiento", de la plataforma Educació per a l'Acció Crítica.

Així mateix, l'espai Fartmetratges, dedicat a l'emissió de curtmetratges i documentals, té programades cinc produccions centrades en diferents problemàtiques mediambientals (veure programació).

Finalment, destaquen les propostes dels col·lectius que reivindiquen Can Zam com a parc verd i frondós perquè ens permetran apropar-nos a un dels debats mediambientals més vius de Santa Coloma de Gramenet (veure programació).



## PROGRAMACIÓ FARTS 2006

### DIVENDRES 5 DE MAIG

**20.30 h. Inauguració** (Colla Vella de Diables de Santa Coloma, Draconaires de Santa Coloma, Trabucaires de Santa Coloma, Castellars de Santa Coloma, Grallers de Santa Coloma, Gegants i Cap-grossos de Santa Coloma)

*Recorregut:* Plaça Manent, Sant Carles, C/Major, Anselm Clavé, Plaça de la Vila. Llorenç Serra, Sant Carles i Mas Fonollar.

#### Espai: Mas Fonollar

c. Sant Jeroni, 1-3 Metro Santa Coloma (Línia 1- Vermella)

#### **22.00 - 2.00 h. La nit del FARTS**

- Performance **"Xapapote: 'Nunca Mais' oblidarem"** amb Sahbi Solidari (10').
- Fartsmusic.
- **"Atravesar la carne"** amb Metaperformance-TAO (15'). Performance de dansa i multimedia.
- Espectacle de flamenc amb **A tacón partío** (15').
- Concert amb les **Electroputas** (música electrònica). Sessió d'electrojondo.
- Fartsmusic



# DISSABTE 6 DE MAIG

## Espai: Mas Fonollar

c. Sant Jeroni, 1-3 Metro Santa Coloma (Línia 1- Vermella)

**11.00 -12.30 h .** Taller de circ.

**17.00 h.** Fartsmusic - té i cafè de comerç just.

**17.30 h. "De les deixalles a l'escenari"** amb L'Ós mandrós. Taller d'objectes titella de material reutilitzat (45').

**18.25 h. "Fly me to the moon"** amb Silvia Rivs. Clown (45'). Sinopsi: Una nòmada del segle XXI busca un lloc on instal·lar-se. Pel camí un accident trenca amb la monotonia, apareix un nou amic amb qui compartirà un viatge entre el real i l'imaginari cap a l'amistat.

**19.20 h. "Viaje a ninguna parte"** amb Bea Insa (1 h). Sinopsi: En clau de tragicomèdia es narra la història d'una immigrant i la seva arribada al 1r món, on es troba amb dificultats com el rebuig a la immigració, la recerca d'un treball...

## **22.00-2.00 h. La nit del FARTS:**

- **Batukada** de foc amb Draconaires (20').
- **Desfilada de moda** amb Dsastre (20').
- **"30 m<sup>2</sup>"** amb La Faktoria (30'). Sinopsi: Un grup de persones i els seus objectes experimenten el fet de conviure a un pis de 30 m<sup>2</sup>.
- Concert amb **Dunno**. (60').
- Concert **Rumbo Rachera**. Rumba alternativa (50')
- Rumba't i Salsa't al FARTS.

## Espai: Can Sisteré

### **17.30 h. - Fartsmetratges**

- **"El agua no es H<sub>2</sub>O"**. Direcció: Leonor Giménez. Col·labora Ecologistes en acció i Red Andaluza de la nueva cultura del agua (20').
- **"Remujeres. Seis visiones para transformar el mundo día a día"**. Producció: Ecotono. Direcció i guió: Ana Jiménez (20').
- **"La isla de las flores"**. Direcció: Jorge Furtado (12').

- **"Peatón bonzo"**. Direcció: Daniel Villar (20').
- **"2002-2006: La darrera lluita de Can Zam"**. Producció: Plataforma en Defensa de la Serra de Marina, el Riu i Can Zam (25').

### **19.30 h. Taula rodona "L'art com a eina de transformació social".**

Participen: Diego Murciano, de Factoria Paparote Teatre (laboratori de teatre social); Antonio Maseguera i Eva García, de Trans-Formas intervenen amb "Transformando ideas, generando diálogo"; Toni Manzanares, del Col·lectiu FARTS, el Festival d'Art Social de Santa Coloma de Gramenet; i Carme Mayugo, de Teleduca; entre d'altres experiències del món de les arts plàstiques.

Moderarà l'acte: Montse Redón.

### **Espai: Plaça de la Vila**

**13.00 h. Desfilada d'armes.** Organitza: Grup Amnistia Internacional Santa Coloma. Campanya *Armes sota Control* d'Amnistia Internacional, Intermón Oxfam i AI NSA.

### **Espai: Jardins Can Sisteré**

**18.00 h. Espectaculart (50').** Sinopsi: Breu història d'una ciutat passant per alguns dels fets més significatius que hi succeeixen, com per exemple el grau de participació de la població en el desenvolupament.

## **DIUMENGE 7 DE MAIG**

### **Espai: Pl. Relotge (barri Fondo)**

Metro Fondo (L 1- Vermella)

**12.00 h. "Muros"** amb Transformas (40'). Sinopsi: Impediments, protecció, espai, llibertat... murs? La varietat de necessitat i ús, i les seves diferents repercussions en l'individu i la societat.

**12.45 h .** Performance **"Consumo Consiento"**. Educació per a l'Acció Crítica En comptes de consumir nosaltres, el consum ens consumeix. Primer ens envaeix i després s'introdueix a la nostra columna vertebral (15').



### **Convocatòria: Plaça Manent - IES Numància**

**12.00 h. "El FARTS et porta a l'hort...ecològic!"**

Visita al projecte d'hort urbà ecològic: intercanvi d'experiències sobre l'agricultura ecològica.

### **Espai: Pl. Vila**

Metro Santa Coloma (L 1- Vermella)

**10.00 h. Punt d'informació del FARTS en el marc de la X Diada de l'Ensenyament.**

**18.00 h. "Muros" amb Transformas (40').**

**18.50 h. Cloenda de la IV Edició del FARTS.**

## **EXPOSICIONS**

### **Espai: Can Sisteré**

**"Consum responsable"**. Organitza: Cooperativa El Cabàs.

### **Espai: Mas Fonollar**

**" El futur de Can Zam vist per la Plataforma"**. Plataforma en Defensa de la Serra de Marina, el Riu i Can Zam.

**"Campanyes contra l'explotació i els efectes ambientals de les transnacionals europees i americanes"**

\* Marató fotogràfica d'Amnistia Internacional (unitat mòbil).

### **Més informació**

**[www.ara-santacoloma.com/farts](http://www.ara-santacoloma.com/farts)**

**[farts@ara-santacoloma.com](mailto:farts@ara-santacoloma.com)**