

Banlieues d'Europe, quartiers du monde

Réseau culturel européen

Pour le développement des pratiques artistiques innovantes et participatives

Historique

Né en 1990 en Lorraine sous l'impulsion de Jean Hurstel, le réseau Banlieues d'Europe s'est constitué autour d'acteurs culturels, d'artistes, de militants, de chercheurs, conscients de la nécessité de croiser leurs pratiques, d'échanger leurs informations, de sortir de l'isolement pour évaluer, repenser et faire valoir les projets d'action culturelle naissant dans les périphéries urbaines en Europe.

Installé à Strasbourg depuis 1996, le réseau compte à son actif l'organisation de nombreuses **rencontres thématiques internationales** (Bruxelles 96, Strasbourg 97, 98, 2004, Valencia 98, Roubaix 99, Glasgow 2000, Bruxelles 2001, Berlin 2002 et 2003, Reims, Barcelone et Liège 2003, Lyon 2004, Saint-Ouen, Bucarest, Anvers 2005...), la participation à un nombre important de séminaires et de **formations**, la **publication** d'actes et d'ouvrages de référence sur les questions de la démocratisation culturelle en Europe.

Banlieues d'Europe est aujourd'hui un **lieu de ressources de l'innovation culturelle et artistique en Europe**. A ce titre Banlieues d'Europe capitalise les expériences et les projets naissant dans les périphéries urbaines, met en relation des artistes, répond à des propositions d'échanges à l'échelon européen, participe de l'évaluation des projets et de l'expertise des questions de la démocratisation de la culture et reste ouvert aux diverses demandes en provenance des artistes, des associations, des collectivités, des ministères, de la commission européenne, du Conseil de l'Europe...

Véritable **plate-forme d'échanges pour les professionnels** des secteurs de la culture, de la politique de la ville, du social, de l'urbanisme, de la recherche, Banlieues d'Europe contribue au développement de nouvelles formes de coopération en Europe.

Calendrier 2005/06

✓ **Relais d'informations : B@nlieues d'Europe**, publication régulière bi-mensuelle de la lettre d'information électronique bilingue (français/anglais) (20 numéros annuels) (actualités, colloques, publications, coup de cœur...)

✓ **actions et des projets de coopération européenne sur notre site internet** ainsi que notre forum de discussion sur lequel les questions d'art, de culture et d'intégration sociale sont débattues avec la participation des acteurs culturels : <http://www.banlieues-europe.com>

✓ **Formations / rencontres** mettant en relation les opérateurs, les artistes, les chercheurs, les élus, sensibilisés par ces questions au plan européen.

✓ **Développement de l'association Banlieues d'Europ'est**, Bucarest (Roumanie)

✓ **Plate-forme d'échanges et centre ressources** : le réseau mène également un travail plus discret de mise en relations, où le projet artistique et la coopération internationale sont devenus le noyau central de l'action.

RENCONTRES

8 et 9 avril 2005 Mains d'œuvres, Saint Ouen (France)

Echanges musicaux en Europe, espaces urbains en mutation (Label « Pour une Europe de la Culture ») dans le cadre du projet de recherche européen (Université de Southampton) *Changing city spaces*

23-26 septembre 2005 Bucarest (Roumanie)

1ères Rencontres du réseau **Banlieues d'Europ'est : Les Centres de la périphérie**

3-6 octobre 2005 Ljubljana (Slovénie)

« L'espace des villes en mutation, de nouveaux défis pour les politiques culturelles en Europe » :

10-12 Novembre 2005

Rencontre européenne **La diversité culturelle en action**, Anvers (Belgique)

16-19 mars 2006

Participation à « **Vivre les Villes** » (Ministère de la Culture Français) : Rencontre « Vivre les villes et les banlieues en Europe » autour de la parution de l'ouvrage **Réenchanter la Ville**, aux Editions l'Harmattan (Paris, Strasbourg, Lyon)

23-25 Novembre 2006 Belfast (Irlande du Nord)

Cultures et prévention des conflits, 13èmes Rencontres du réseau, en partenariat avec Beat initiative, le Community arts forum et le réseau Les Rencontres

Automne (oct-nov) Strasbourg (France)

Participation au Forum du Conseil de l'Europe « la dimension culturelle de la politique sociale »

PUBLICATIONS

Réenchanter la ville, la culture alternative dans huit villes européennes, par Jean Hurstel, parcours sensibles à : Lyon, Bruxelles, Frankfurt, Glasgow, Belfast, Vienne, Belgrade, Lisbonne, Porto, Turin.

Nouvelles fêtes urbaines, nouvelles convivialités en Europe Actes de Lyon (septembre 2004)

Nouvelles mouvances européennes, populations nomades, cultures en mouvement, Actes

A la rencontre des publics éloignés de la culture, Documents du Ministère de la Communauté Française de Belgique

FORMATION

Université d'été de Banlieues d'Europe formation continue , Lyon (France)

28 Juin – 1^{er} Juillet 2006 : *la diversité culturelle en action*

RECHERCHE

Pendant toute l'année : projet de recherche « *L'espace des villes en mutation, de nouveaux défis pour les politiques culturelles en Europe* » : Londres/Paris/Berlin/Rome/Vienne/Ljubljana/Belgrade

Adhésion

Banlieues d'Europe est une association de droit français. Elle est présidée par Jean Hurstel.

Adhésion : 30 € pour les individuels, 100 euros associations, et 220 euros collectivités publiques. L'adhésion donne droit à l'accès aux rencontres à un tarif préférentiel, à une information régulière sur les activités du réseau par la lettre électronique. Abonnement à B@nlieues d'Europe : 20 euros l'année (20 numéros).

Contacts

Président : Jean Hurstel **Directrice** : Sarah Levin

Chargée du développement multimédia : Myriam Bentoumi

Chargée de mission : Frédérique Ehrmann