

# espais efímers i festius

espais per a la convivència

Projectes de dinamització comunitària per  
a la promoció de la festa popular al carrer

Tot **És** festa es presenta per primera vegada amb aquest projecte de dinamització comunitària, amb la finalitat d'aportar una nova metodologia de treball social, innovadora i creativa, fonamentada en la idea de la participació ciutadana.

*Espais efímers i festius* és una iniciativa d'un col·lectiu format per diversos professionals amb experiència en l'acció sociocultural, interessats en la promoció de la cultura popular i la festa al carrer.

L'espai festiu apareix davant nostre com un camp adequat per a l'acció socioeducativa, des del qual posar en pràctica un gran nombre d'activitats diverses, organitzades en un programa d'acció específic i dissenyat d'acord a realitats concretes i necessitats definides.

De la tradició festiva del nostre país, extraïem els continguts principals que guien les activitats d'aquest projecte, i es deriven de dues disciplines artístiques específiques com son: *l'artesanía de la festa i l'arquitectura efímera*

És ineludible començar a abordar el treball social des del reconeixement de la profunda relació existent entre la festa al carrer i la construcció de l'espai públic, o la seva deformació, el seu trencament, la seva ornamentació..., donat que l'espai festiu és, principalment, un espai de representació.

Els espais públics, que amb massa freqüència són escenari de conflictes, poden, o més aviat han de ser sempre marcs espaials d'interacció, producció i transmissió cultural.

## DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE

*Espais efímers i festius* és, per la seva naturalesa, un projecte que mira a la comunitat i s'implica amb ella en l'elaboració d'accions destinades a la seva pròpia promoció sociocultural.

És una acció dirigida tant a col·lectius que es troben en situació de risc social o d'exclusió com a qualsevol grup, institució o entitat interessada en treballar en el desenvolupament comunitari.

Planteja la formació de grups de treball amb la finalitat de crear espais festius concrets a través de la construcció d'elements plàstics i escènics.

Pretén intervenir en l'espai públic de barris o àrees urbanes més extenses, podent reforçar o complementar altres accions públiques, privades o d'entitats de voluntariat social.

Les activitats que presentem en aquest projecte aposten per la festa al carrer com a element marc integrador de la comunitat, des d'on han de potenciar-se experiències socialitzadores i dinamitzadores dels grups i els individus participants. És, per tant, imprescindible, des d'aquest punt de vista, realitzar accions que promoguin el contacte, el coneixement mutu, l'intercanvi, la participació i, en definitiva, que produeixin espais de convivència estables i permanents.

Aquest projecte és una acció formativa especialitzada a dos nivells:

- com a experiència d'educació social i,
- com a pràctica cultural.

Amb els objectius següents:

- Estratègics:
  - Promoure la dinamització comunitària.
  - Fomentar la participació ciutadana.
  - Possibilitar la inserció social.
  
- Generals:
  - Posar en pràctica noves metodologies en l'acció social utilitzant els recursos i possibilitats que el marc de la festa aporta a la vida ciutadana, com eines d'educació, d'integració i de prevenció.
  
  - Desenvolupar la capacitat creadora i comunicativa de l'individu a través de l'expressió artística i de la construcció d'elements plàstics com a experiència de creixement personal i enriquiment cultural.
  
  - Potenciar a ciutadans i ciutadanes com a agents actius creadors de cultura, amb la finalitat d'arribar a implicar-se en iniciatives

sòcioculturals del seu entorn i amb capacitat de generar d'altres noves persistents en el temps.

- Donar a conèixer i posar en pràctica algunes de les tècniques i procediments relacionats amb les arts plàstiques i l'artesanía de la festa, l'escenografia i l'arquitectura efímera.

- Possibilitar el treball coordinat i interdisciplinari com a mitjà d'enriquir, millorar i aprofundir en les pràctiques socials.

- Educar en els valors de: cooperació, responsabilitat, respecte, llibertat i interculturalitat.

El projecte s'estructura en dues línies de treball principals:

- a) L'aplicació de tècniques de dinàmiques de grup senzilles, dirigides a organitzar equips de treball operatius.
- b) La realització d'activitats pràctiques com: la manipulació de materials, la creació d'objectes de caràcter festiu, l'experimentació en l'espai o la realització d'instal·lacions i muntatges a l'aire lliure.

Utilitzem un conjunt d'activitats per organitzar les accions, però és imprescindible també sortir al carrer per a determinar i analitzar els llocs de l'espai públic sobre els que s'intervindrà al final del programa.

Treballem, en principi, des dels models festius propis de cada comunitat, amb la finalitat de proporcionar elements d'identificació.

Es promou el coneixement suficient dels elements culturals més característics del lloc, de les seves gents i de la festa, buscant la contextualització de les accions del grup.

Es motiva la recerca d'informació, la reflexió, la crítica, l'aportació d'iniciatives personals i el desenvolupament de treballs cooperatius.

Es fomenten les capacitats creatives individuals, proposant l'experimentació amb materials en la recerca de noves fórmules resolutives, així com també és possible reproduir o recrear altres propostes formals i plàstiques ja existents.

# totÉSfesta

## Projectes Culturals i Sòcioeducatius:

Sóm una associació de professionals de diferents camps de treball com: l'animació sociocultural, l'educació social especialitzada, la gestió cultural, l'ensenyament, l'antropologia, el teatre, les arts plàstiques o l'artesanía popular. Neix com una experiència laboral interdisciplinària al voltant d'un projecte social de dinamització de col·lectius en risc d'exclusió o marginació, i orientat a la col·laboració amb d'altres grups, entitats o institucions que comparteixin, com nosaltres, el mateix interès en proporcionar noves iniciatives destinades a superar les barreres que amenacen amb la incomunicació i l'exclusió social.

Desde TotÉSfesta creiem en la possibilitat d'educar des de la festa, a través de la construcció dels elements plàstics i escenogràfics que intervenen en la seva realització, decorant i engalanant carrers i places. Sigui quina sigui la situació de la persona ha de contemplar la seva faceta més activa, creativa i integradora. I en la festa tot això és possible.

Estem plenament convençuts que les accions dirigides a la creació de nous escenaris festius possibiliten la millora de les relacions socials, afavoreixen la interacció i amplien els marcs de convivència a través de noves manifestacions culturals.

Creiem fermament que aquesta proposta és una valuosa eina educativa capaç de promoure nous models de participació en el treball social.

Aquesta és, sens dubte, una posada en comú que obre una nova fórmula d'acció social.

[niuska@telefonica.net](mailto:niuska@telefonica.net) - 636 006 287