

Què vol dir cremar el Dimoni?

Acció al carrer amb els joves de Pomar

Un dels actes més comuns i populars de les festes de Catalunya és literalment dit cremar una imatge, una figura, un animal mitològic o un símbol d'allò que no es vol per sempre més, el dimoni.

Mitjançant el Departament de Benestar i Família de la Direcció General d'actuacions Comunitàries i cíviques de la Generalitat (D.G.A.C). Vaig estar realitzant tasques d'animació creativa per primària, segons el programa de serveis educatius vinculat a l'adjudicació del programa d'activitats del Casal Cívic de Pomar.

Les activitats, tallers i actuacions del Casal són gratuïtes per tothom, això permet formar grups nombrosos. En l' oferta de la programació hi havia especialment una activitat: *Joves en Acció. Taller de construcció del dimoni.*

El taller es va proposar per un dia a la setmana dues hores. El grup de joves variava de 6 a 25 segons el dia i període de la construcció. Al final en la última fase de decoració i posta en escena, molts més joves i adults del poble van estar ajudant. L' espai del taller va ser un aula del Casal i a mesura que la figura anaba creixent vam passar al teatre del Casal i després per la última composició i decoració escena final es va fer al pati central de l' IES Sant Jordi del poble.

Quan ja es va formar el grup de *Joves en Acció* per la construcció del dimoni, es va establir el procés de selecció d' un tema a representar segons les següents preguntes:

- 1- Podries dir quin esdeveniment important ha passat durant l' any 2004 a Badalona o a Pomar que es pugui representar com el Dimoni ?.
- 2- I quin ha sigut l' esdeveniment més importants que ha passat ha Europa ?
- 3- I a nivell internacional, quina imatge es podria representar en el Dimoni?

Es va decidir anar al carrer i fer enquestes a la gent de Pomar, fent participar d' una manera o altre al poble que definitivament veuria la cremada. Per tant, el valors de cooperació i unitat en fer les enquestes va ser molt notable. La selecció d'un tema en comú segons el la gent de Pomar i els joves va ser *El Tsumani de l'Índia*, com a símbol de l' acte de la naturalesa en la seva faceta destructiva i de transformació. La imatge es va concretar, en un tsunami molt gran on el dimoni feia surfing a la cresta. Es va decidir de fer el disseny i maqueta en fang i pals de fusta. Una vegada es va tenir tot el material els joves van aprendre a fer servir eines de fusteria. En el procés de construcció dins el teatre a portes obertes del Casal , molt joves i pares es van anar afegint en col·laboració per construir el dimoni. La fase final va ser la posada en escena al pati del IES Sant Jordi de Pomar, on molts alumnes van estar treballant dibuixant figures de dimoniets i construint dimonis per decorar la gran figura central. L'acte de la cremada va ser especialment un divendres a la tarda per acollir a quanta més gent millor. La festa iniciava amb una fira i tallers varis, també hi havia servei de bar. Van filmar per BTV i van fer anuncis per Radio Pomar. Va haver actes de balls de dimonis i el drac. Tambors i pólvora. Però tot això en cooperació i festa amb més de 500 persones, per què? Que vol dir cremar el dimoni? Quin és aquest acte tant singular i festiu de moltes tradicions i sobretot a Catalunya?. Què es lo correcte i que és lo incorrecte? El dimoni es tot allò que no sigui pau, amor, felicitat i veritat, les virtuts, els valors. El dimoni es la simbologia dels principals vicis portats a l'extrem, l'ego, la luxúria, l' avarícia, la gelosia, la ira. Actualment la naturalesa esta sent un exemple dels desequilibris, extéssos a tot el planeta terra. Cremen tots el dimoni en l' acte simbòlic de la representació d' una figura, la part negativa que cadascú sap que té per cremar, per un món millor,....